

## L'Affaire

(Richard Gotainer & Guillaume Farley - Michaël Lapie – Éditions Gatkess))

Quand j'ai noté l'engin, dès que j'ai calculé  
J'ai validé l'projet, ratifié le dossier  
De la belette comme ça, c'est du hors gabarit  
J'la verrais bien signer au bas d'un compromis

Quinze kilomètres de jambes, grosse finesse des attaches  
Et inclus dans l'forfait, la cambrure qui cravache  
C'est du très haut niveau, ça fait saigner du nez  
J'me lance dans la négo, dès qu' j'arrête de baver

T'as visé le morceau  
T'as vu l'affaire que c'est  
Le contrat le plus gros  
Tout c'qu'elle veut, je sign'rai  
Où elle ira j'irai  
Je la veux, j'l'ai dans la peau  
Sans dec, mec, c't'affaire  
J'la veux, j'la veux, j'la veux  
Il me la faut

Son parfum, son odeur, c'est scandale intégral  
Entièrement mis au point par des gars de la NASAL  
Dans ce genre de biseness, faut pas tergiverser  
C'est tout en haut d'la pile qu'y faut glisser le dossier

Et j'te dis pas l'dossier comment qu'il est relié  
Et le paquet tu meurs comment qu'il est ficelé  
J'en ai vu défiler des ribambelles de belles  
Mais en vingt ans d'métier, j'ai jamais rien vu d'tel

### *Refrain*

Déjà, rien que la peau, en qualité de grain  
Ça sent la grande maison, tout est fait à la main  
Une aubaine de ce type, moi je dis hip hip hip  
Pour ce coup du hasard, j'remercie toute l'équipe

Qu'on m'apporte du marbre, un marteau, un burin  
Trouvez-moi un curé, un notaire, un rabbin  
Envoyez les dragées, soufflez dans les trompettes  
Et gravons dans le rock, ce contrat pour perpette

### *Refrain*